

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN FÜR DEN RECORDINGS-SHOP

I. Allgemeine Bedingungen

1. Geltungsbereich

1.1. Die vorliegenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen (im Folgenden „**AGB**“) finden Anwendung auf alle Verträge, die zwischen der Berlin Phil Media GmbH, Leipziger Platz 1, 10117 Berlin, vertreten durch ihre Geschäftsführer Olaf Maninger und Marcus Forchner (im Folgenden „**Berlin Phil Media**“) und dem Kunden bzw. der Kundin (aus Gründen der Lesbarkeit im Folgenden einheitlich „**Kunde**“) über CDs, Blu-ray, DVDs, Vinyl-Schallplatten, Bücher und Merchandise-Produkte (im Folgenden gemeinsam „**Physische Produkte**“), Geschenkgutscheine für zeitlich beschränkte Zugänge zu Streamingdiensten, die Berlin Phil Media unter www.digitalconcerthall.com und die mobile und TV-App „Digital Concert Hall“ (nachfolgend gemeinsam „**Digital Concert Hall**“ und die Geschenkgutscheine für die Digital Concert Hall im Folgenden „**Gutscheine**“) und digitale Musikaufnahmen in Form von Musikdownloads bereit (im Folgenden „**Digitale Musikaufnahme**“) Physische Produkte, Gutscheine und Digitale Musikaufnahmen im Folgenden gemeinsam „**Produkte**“) zustande kommen, die unter www.berliner-philharmoniker-recordings.com (im Folgenden „**Recordings-Shop**“) zum Kauf angeboten werden. Weitere Informationen zur Identität sowie zu den Kontaktdaten der Berlin Phil Media finden sich in der Anbieterkennzeichnung.

1.2. Die AGB bestehen aus drei Teilen:

1.2.1. Allgemeine Bedingungen (Teil I. der AGB);

1.2.2. Besondere Bedingungen für den Kauf von Physischen Produkten und Gutscheinen (Teil II. der AGB); und

1.2.3. Besondere Bedingungen für den Kauf von Digitalen Musikaufnahmen (Teil III. der AGB);

1.3. Die zwischen Berlin Phil Media und dem Kunden getroffenen Vereinbarungen ergeben sich ausschließlich aus den folgenden Geschäftsbedingungen und der Auftragsbestätigung. Abweichende, entgegenstehende oder diese AGB ergänzende Bedingungen des Kunden gelten nicht. Sie finden auch dann keine Anwendung, wenn Berlin Phil Media der Einbeziehung nicht ausdrücklich widerspricht. Die Vertragssprache ist Deutsch.

1.4. Einige Regelungen dieser AGB haben für den Kunden nur dann Geltung, wenn der Kunde Verbraucher i.S.v. § 13 BGB oder Unternehmer i.S.v. § 14 BGB ist. Der Kunde ist Verbraucher, wenn er den Vertrag mit Berlin Phil Media zu einem Zweck abschließt, der überwiegend weder seiner gewerblichen noch seiner selbständigen beruflichen Tätigkeit zugerechnet werden kann. Unternehmer ist eine natürliche oder juristische Person oder eine rechtsfähige Personengesellschaft, die bei Abschluss des Rechtsgeschäfts in Ausübung ihrer gewerblichen oder selbständigen beruflichen Tätigkeit handelt. Berlin Phil Media weist in dem jeweiligen Einzelfall ausdrücklich auf die eingeschränkte Geltung hin.

1.5. Die AGB können unter https://www.berliner-philharmoniker-recordings.com/content/agb_de_20260807.pdf als PDF angezeigt und abgespeichert werden. Der Kunde ist zum Ausdruck berechtigt.

2. Registrierung, Kundenkonto, Zugangsdaten

2.1. Der Kunde kann eine Bestellung als Gast abgeben oder sich als Kunde registrieren und ein Kundenkonto anlegen (im Folgenden „**Kundenkonto**“). Für den Erwerb Digitaler Musikaufnahmen zum Download ist die Registrierung zwingend. Registrierte Kunden können im Kundenkonto den Bestellablauf und -status einsehen und zukünftig schneller und einfacher Bestellungen aufgeben.

2.1.1. Die Registrierung erfolgt im Rahmen der ersten Bestellung. Kunden, die bereits ein Benutzerkonto für die Digital Concert Hall besitzen, können die dort hinterlegten Bestandsdaten für die Anlage des Kundenkontos nutzen. Alle anderen Kunden werden im Rahmen der Registrierung aufgefordert, sich unter Angabe ihrer Daten (z.B. Name, Adresse, E-Mail-Adresse) neu zu registrieren.

2.2.2. Nach der Registrierung erhält der Kunde eine E-Mail, die die Registrierung bestätigt (im Folgenden „**Registrierungsbestätigung**“). Mit Zugang der Registrierungsbestätigung kommt der Vertrag zwischen dem Kunden und Berlin Phil Media über die Nutzung des Kundenkontos für Bestellungen zustande (im Folgenden „**Nutzungsvertrag**“). Der Vertragstext (Registrierungsbestätigung und AGB) wird von Berlin Phil Media gespeichert, ist für den Kunden jedoch nicht noch einmal online einsehbar und abrufbar.

2.3. Der Kunde versichert, dass alle von ihm bei der Registrierung bzw. Bestellung angegebenen Daten zutreffend sind und er keine Daten von Dritten verwandt hat. Der Kunde verpflichtet sich, Berlin Phil Media Änderungen der Daten unverzüglich mitzuteilen. Der Kunde darf sein Passwort nicht an Dritte weitergeben, muss es geheim halten und unverzüglich ändern, wenn er Kenntnis von einem Missbrauch hat oder einen solchen Missbrauch nur vermutet oder befürchtet. Der Kunde haftet für alle Schäden, die durch eine Drittnutzung des Kundenkontos herbeigeführt werden, es sei denn, er hat diese Drittnutzung nicht zu vertreten.

2.4. Das Kundenkonto ist nicht übertragbar.

2.5. Berlin Phil Media behält sich vor, Kundenkonten, die über einen längeren Zeitraum nicht genutzt wurden, zu löschen.

3. Bestellungen, Vertragsschluss

3.1. Die Präsentation und Bewerbung der Produkte stellen kein bindendes Angebot zum Abschluss eines Kaufvertrages dar, sondern sind lediglich eine Aufforderung an den Kunden, selbst ein Kaufangebot gegenüber Berlin Phil Media abzugeben (sog. invitatio ad offerendum).

3.2. Um ein Produkt zu bestellen, wählt der Kunde es zunächst durch Anklicken des Buttons „In den Warenkorb“ aus. Dieser Vorgang stellt kein Vertragsangebot dar. Das gewünschte Produkt wird lediglich im Warenkorb vorgemerkt. Auch das anschließende Anklicken des Buttons „Bezahlvorgang fortsetzen“ im Warenkorb ist unverbindlich. Sodann gibt der Kunde seine Bestelldaten (Rechnungsadresse, Versandadresse, Versandart, Zahlungsweise u.a.) ein.

3.3. Ein verbindliches Angebot auf Abschluss eines Kaufvertrages gibt der Kunde erst durch Anklicken des Buttons „Zahlungspflichtig bestellen“ ab. Vor Abgabe der Bestellung wird dem

Kunden der Inhalt der Bestellung noch einmal angezeigt. Der Kunde kann seine Angaben vor Abgabe der Bestellung über den Reiter „bearbeiten“ noch einmal aufrufen und korrigieren.

3.4. Nach Eingang der Bestellung erhält der Kunde von Berlin Phil Media eine automatisch generierte E-Mail, die den Eingang der Bestellung und deren Inhalt bestätigt. Diese Eingangsbestätigung stellt keine Vertragsannahme dar.

3.5. Berlin Phil Media kann das Angebot des Kunden auf Abschluss eines Kaufvertrages binnen fünf (5) Tagen annehmen. Ein Vertrag kommt erst zustande,

3.5.1. mit Zugang einer individuellen Bestätigung der Annahme des Angebots des Kunden durch Berlin Phil Media per E-Mail (im Folgenden „**Auftragsbestätigung**“), oder

3.5.2. durch die Lieferung bzw. Bereitstellung der bestellten Produkte zum Download.

Liegen mehrere der vorgenannten Alternativen vor, kommt der Vertrag in dem Zeitpunkt zustande, in dem eine der vorgenannten Alternativen zuerst eintritt. Die Frist zur Annahme des Angebots beginnt am Tag nach der Absendung des Angebots durch den Kunden zu laufen und endet mit dem Ablauf des fünften Tages, welcher auf die Absendung des Angebots folgt. Nimmt Berlin Phil Media das Angebot des Kunden innerhalb vorgenannter Frist nicht an, so gilt dies als Ablehnung des Angebots mit der Folge, dass der Kunde nicht mehr an sein Angebot gebunden ist.

3.6. Sollte Berlin Phil Media während der Bearbeitung der Bestellung feststellen, dass das von dem Kunden bestellte Produkt trotz sorgfältiger Prüfung des Bestandes und aus von Berlin Phil Media nicht zu vertretenden Gründen nicht verfügbar ist, wird der Kunde unverzüglich darüber per E-Mail informiert und ein Vertrag kommt nicht zustande. Falls Berlin Phil Media zuvor das Vertragsangebot des Kunden durch Auftragsbestätigung angenommen hat, ist sie zum Rücktritt berechtigt. Etwa geleistete Zahlungen werden unverzüglich erstattet.

3.7. Informationen über das gesetzliche Widerrufsrecht findet der Kunde in den Besonderen Bedingungen unter Ziffer II. und III. dieser AGB.

3.8. Der Vertragstext (Auftragsbestätigung und AGB) wird nach Vertragsschluss und Übermittlung an den Kunden von Berlin Phil Media gespeichert und ist für den Kunden nicht mehr online zugänglich.

3.9. Berlin Phil Media geht vertragliche Beziehungen nur mit volljährigen Personen ein, die voll geschäftsfähig sind.

4. Gutscheinbedingungen

4.1. Berlin Phil Media verkauft im Recordings-Shop Gutscheine für die Digital Concert Hall.

4.2. Die Einlösung der Gutscheine ist nur in der Digital Concert Hall und nach vorheriger Registrierung als Kunde der Digital Concert Hall möglich.

4.3. Ein Gutschein kann nur zum Erwerb eines sog. zeitlich beschränkten Zugangs mit der Dauer verwendet werden, für die der Gutschein ausgestellt wurde.

4.4. Gutscheine können nur einmal eingelöst werden.

4.5. Gutscheine, die käuflich erworben wurden, haben eine Gültigkeit von 3 Jahren.

4.6. Erfolgt nach der Einlösung eines käuflich erworbenen Gutscheins eine Rückabwicklung des Vertrags über die Nutzung der Streamingdienste gleich aus welchem Grund, stellt Berlin Phil Media dem Kunden einen neuen Gutschein aus, der dem ursprünglich ausgestellten Gutschein entspricht. Etwas anderes gilt, wenn der Kunde von seinem Widerrufsrecht Gebrauch gemacht und Berlin Phil Media wegen der bereits erfolgten Nutzung ein Wertersatzanspruch zusteht. In diesem Fall erhält der Kunde einen neuen Gutschein für einen zeitlich beschränkten Zugang, der um die im Zeitpunkt des Widerspruchs bereits erfolgte Dauer der Nutzung gekürzt ist.

4.7. Gutscheine sind übertragbar.

4.8. Der Weiterverkauf von Gutscheinen zu gewerblichen Zwecken sowie der unbefugte Gebrauch zu Werbezwecken sind ausdrücklich untersagt.

5. Zahlung

5.1. Kaufpreis und Versandkosten sind spätestens zwei (2) Wochen ab Zugang der Auftragsbestätigung zu zahlen.

5.2. Der Kunde kann auf verschiedene Weise zahlen.

5.2.1. Wenn der Kunde die Zahlungsart **Kreditkarte** gewählt hat, kann der Kunde seine Kreditkartendaten während des Bestellvorgangs im Recordings-Shop eingeben und den Bestellvorgang abschließen. Die Zahlungstransaktion wird nach Vertragsschluss und nach der Legitimation des Kunden als rechtmäßiger Karteninhaber von dem Kreditkartenunternehmen des Kunden auf Aufforderung von Berlin Phil Media durchgeführt und die Kreditkarte belastet.

5.2.2. Wenn der Kunde die Zahlungsart **PayPal** gewählt hat, muss er, um den Rechnungsbetrag zu zahlen, ein PayPal-Konto eröffnen bzw. bereits über ein solches Konto verfügen. Der Kunde wird während des Bestellvorgangs auf die Webseite des Anbieters PayPal (Europe) S.à r.l. et Cie, S.C.A., 22-24 Boulevard Royal, L-2449 Luxemburg, (im Folgenden „**PayPal**“) weitergeleitet. Der Kunde wird aufgefordert, sich mit seinen Zugangsdaten zu legitimieren, die Zahlung an den Verkäufer anzuweisen und den Bestellvorgang abzuschließen. Anschließend wird der Kunde zum Recordings-Shop zurückgeleitet, wo er den Bestellvorgang abschließen kann. Die Zahlungstransaktion wird nach Vertragsschluss durch PayPal durchgeführt und das Konto des Kunden belastet.

5.2.3. Wenn der Kunde die Zahlungsart **Lastschrift** gewählt hat, erteilt der Kunde mit der Bestätigung der Zahlungsanweisung ein Lastschriftmandat. Nach Vertragsschluss fordert Berlin Phil Media unter Einreichung des Lastschriftmandates die Bank des Kunden zur Einleitung der Zahlungstransaktion auf. Lastschrift-Zahlungen werden unter Verwendung des COR1-Verfahrens abgewickelt, d.h. Lastschriften werden mit einer Vorlagefrist von einem Bankarbeitstag abgewickelt, sofern die Bank des Kunden diese Option unterstützt. In diesem Fall wird die Frist zur Vorankündigung (Pre-Notification) auf einen Tag verkürzt. Unterstützt die Bank des Kunden die Option nicht, werden Erstlastschriften mit einer Vorlagefrist von fünf (5) Bankarbeitstagen und Folgelastschriften mit einer Vorlagefrist von zwei (2) Bankarbeitstagen abgewickelt. Die Frist zur Vorankündigung wird bei Erstlastschriften auf fünf (5) und bei Folgelastschriften (soweit erforderlich) auf zwei (2) Tage verkürzt. Der Kunde sorgt für eine ausreichende Deckung seines Kontos.

5.3. Berlin Phil Media behält sich das Recht vor, im Einzelfall bestimmte Zahlungsmöglichkeiten nicht anzubieten oder auf andere Zahlungsmöglichkeiten zu verweisen. Die für die Bestellung zur Verfügung stehenden Zahlungsmöglichkeiten werden dem Kunden vor Beginn des Bestellvorgangs angezeigt.

5.4. Kommt der Kunde in Zahlungsverzug, ist Berlin Phil Media berechtigt, Verzugszinsen in Höhe von 5 Prozentpunkten über dem Basiszinssatz geltend zu machen. Berlin Phil Media behält sich den Nachweis eines höheren Schadens vor.

5.5. Gegenüber der Zahlungsforderung darf der Kunde nur mit von Berlin Phil Media unbestrittenen oder gegen Berlin Phil Media rechtskräftig festgestellten Forderungen aufrechnen. Dies gilt nicht, wenn der Kunde Mängelrügen oder Gegenansprüche aus demselben Kaufvertrag geltend macht.

5.6. Ein Zurückbehaltungsrecht darf der Kunde nur soweit ausüben, als sein Gegenanspruch auf demselben Vertragsverhältnis beruht.

6. Gewährleistung

6.1. Berlin Phil Media übernimmt keine Gewähr für die Funktionstüchtigkeit des Internetzugangs sowie des von dem Kunden für den Download von Digitalen Musikaufnahmen genutzten Endgeräts Technische Störungen, die im Verantwortungsbereich von Berlin Phil Media liegen, werden – soweit zumutbar und (technisch) möglich – unverzüglich beseitigt.

6.2. Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass die Nutzung des Recordings-Shops Risiken birgt. Dies betrifft insbesondere Gefahren, die durch den Diebstahl von Passwörtern sowie Manipulation, Hacking und andere Formen der unberechtigten Offenlegung der Daten der Kunden hervorgerufen werden. Berlin Phil Media wird angemessene Anstrengungen unternehmen, um diese Risiken zu minimieren. Eine Einstandspflicht wird dadurch nicht begründet. Die Nutzung des Recordings-Shops erfolgt insoweit auf eigene Gefahr.

6.3. Wartungsarbeiten, Nachrüstungen oder Upgrades, Fehler oder „Bugs“ sowie andere Ursachen oder Umstände können zu Unterbrechungen oder Fehlern des Betriebs des Recordings-Shops führen. Wir werden technische Störungen unverzüglich im Rahmen der technischen Möglichkeiten beseitigen.

6.4. Im Übrigen richtet sich die Haftung der Berlin Phil Media für Sach- oder Rechtsmängel nach den gesetzlichen Vorschriften. Die Verjährungsfrist für gesetzliche Mängelansprüche beträgt zwei Jahre ab Erhalt des Physischen Produktes durch den Kunden bzw. im Fall von Digitalen Musikaufnahmen ab Bereitstellung zum Download durch Berlin Phil Media. Eine zusätzliche Garantie besteht nur, wenn dies ausdrücklich im Recordings-Shop angegeben wurde.

7. Haftungsbegrenzung

7.1. Berlin Phil Media haftet für Schäden unbeschränkt, soweit die Schadensursache auf einer vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Pflichtverletzung der Berlin Phil Media, eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen beruht. Für leicht fahrlässiges Verhalten haftet Berlin Phil Media nur bei Verletzung einer Pflicht, deren Erfüllung für die Erreichung des Vertragszweckes wesentlich ist und auf deren Einhaltung der Kunde regelmäßig vertrauen darf (Kardinalpflicht), soweit Berlin Phil Media nach den bei Vertragsschluss bekannten Umständen typischerweise mit den verursachten Schäden rechnen musste. Im

Übrigen ist die Haftung der Berlin Phil Media – auch für den Erfüllungs- und Verrichtungsgehilfen – ausgeschlossen.

7.2. Die in Ziffer 7.1. vorgesehenen Haftungsausschlüsse und -begrenzungen gelten nicht bei Verletzungen von Leben, Gesundheit und Körper, für einen Mangel nach Übernahme einer Garantie für die Beschaffenheit des Produktes sowie für arglistig verschwiegene Mängel. Die Haftung nach dem Produkthaftungsgesetz bleibt unberührt.

8. Kundendienst

Der Kundendienst von Berlin Phil Media steht dem Kunden für Rückfragen per E-Mail unter help@berliner-philharmoniker-recordings.com zu den Geschäftszeiten von Berlin Phil Media zur Verfügung.

9. Datenschutz

Bei der Verarbeitung der personenbezogenen Daten des Kunden beachtet Berlin Phil Media die gesetzlichen Bestimmungen. Nähere Informationen ergeben sich aus den Datenschutzbestimmungen, die in der jeweils gültigen Fassung unter <https://www.berliner-philharmoniker-recordings.com/privacy-policy> abrufbar sind.

10. Verbraucherschlichtung

Berlin Phil Media ist weder bereit noch verpflichtet, an Streitbeilegungsverfahren vor Verbraucherschlichtungsstellen teilzunehmen.

11. Anwendbares Recht

Auf die AGB und die zwischen Berlin Phil Media und dem Kunden bestehende Vertragsbeziehung findet das Recht der Bundesrepublik Deutschland Anwendung; die Anwendung des UN-Kaufrechts ist ausgeschlossen. Wenn der Kunde Verbraucher ist und seinen gewöhnlichen Aufenthalt in einem anderen Land hat, bleibt die Anwendung zwingender Rechtsvorschriften dieses Landes von der in Satz 1 getroffenen Rechtswahl unberührt.

12. Änderungen

Berlin Phil Media ist berechtigt, jederzeit Änderungen, Anpassungen oder Ergänzungen der AGB vorzunehmen, sofern diese nicht wesentliche Regelungen des Vertragsverhältnisses (insbesondere Hauptleistungspflichten, Laufzeit, Kündigung) und diese Ziffer 12. betreffen. Dies ist insbesondere dann erforderlich, wenn Regelungslücken nach Vertragsschluss entstanden sind (z.B. durch Gesetzesänderungen, Erklärung der Unwirksamkeit Allgemeiner Geschäftsbedingungen durch die Rechtsprechung). Die geänderten Bedingungen werden dem Kunden in Textform (z.B. per E-Mail) mindestens sechs (6) Wochen vor Inkrafttreten bekanntgegeben. Die Änderungen gelten als genehmigt, wenn der Kunde den Änderungen nicht innerhalb von sechs Wochen nach Zugang der Mitteilung widerspricht. Bei Ausübung des Widerspruchsrechts durch den Kunden werden die Änderungen nicht Vertragsbestandteil und der Nutzungsvertrag wird unverändert fortgesetzt. Berlin Phil Media wird auf die Möglichkeit des Widerspruchs und Einhaltung der Frist gesondert hinweisen. Das Kündigungsrecht der Parteien bleibt unberührt.

13. Sonstiges

13.1. Änderungen und Ergänzungen dieser AGB bedürfen der Textform.

13.2. Sollten einzelne Bestimmungen dieses Vertrages unwirksam sein, berührt dies die Wirksamkeit der AGB im Übrigen nicht.

13.3. Ausschließlicher Gerichtsstand für alle Streitigkeiten zwischen dem Kunden und Berlin Phil Media aus oder im Zusammenhang mit der Nutzung des Recordings-Shops und den Bestellungen ist Berlin, Deutschland, wenn

13.3.1. der Kunde ein Kaufmann, eine juristische Person des öffentlichen Rechts oder ein öffentlich-rechtliches Sondervermögen mit Sitz im Gebiet der Bundesrepublik Deutschland ist, oder

13.3.2. der Kunde Unternehmer ist und seinen Sitz außerhalb des Gebietes der Bundesrepublik Deutschland hat.

14. Anbieterkennzeichnung

Die Kontaktinformationen der Berlin Phil Media sind:

Berlin Phil Media GmbH,
vertreten durch ihre Geschäftsführer Olaf Maninger und Marcus Forchner
Leipziger Platz 1
10117 Berlin

Handelsregister-Nummer HRB 113690
HR-Gericht: Berlin Charlottenburg

E-Mail: help@berliner-philharmoniker-recordings.com
Tel.: +49 (0)30 206 246 936

II. Besondere Bedingungen für den Kauf von Physischen Produkten und Gutscheinen

1. Widerrufsrecht

1.1. Wenn der Kunde Verbraucher ist, steht ihm nach Maßgabe der gesetzlichen Bestimmungen ein Widerrufsrecht zu.

1.2. Macht der Kunde als Verbraucher von seinem Widerrufsrecht nach Teil II. Ziffer 1.1. dieser AGB Gebrauch, so hat er die regelmäßigen Kosten der Rücksendung zu tragen.

1.3. Im Übrigen gelten für das Widerrufsrecht die Regelungen, die im Einzelnen wiedergegeben sind in der folgenden

Widerrufsbelehrung

Widerrufsrecht

Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen.

Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag an dem Sie oder ein von Ihnen benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die Waren bzw. (im Falle eines Vertrags über mehrere Waren, die Sie im Rahmen einer einheitlichen Bestellung bestellt haben und die getrennt geliefert werden) die letzte Ware in Besitz genommen haben bzw. hat.

Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns (Berlin Phil Media GmbH, Leipziger Platz 1, 10117 Berlin, Tel.: +49 (0)30 206 246 936 help@berliner-philharmoniker-recordings.com) mittels einer eindeutigen Erklärung (z.B. ein mit der Post versandter Brief oder eine E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das beigefügte Muster-Widerrufsformular verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist. Sie können Ihr Widerrufsrecht auch online unter <https://rec-widerruf.paperform.co/> ausüben. Wenn Sie diese Online-Funktion nutzen, übermitteln wir Ihnen auf einem dauerhaften Datenträger (z.B. durch eine E-Mail) unverzüglich eine Eingangsbestätigung mit Informationen zum Inhalt der Widerrufserklärung sowie dem Datum und der Uhrzeit ihres Eingangs.

Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.

Folgen des Widerrufs

Wenn Sie diesen Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben, einschließlich der Lieferkosten (mit Ausnahme der zusätzlichen Kosten, die sich daraus ergeben, dass Sie eine andere Art der Lieferung als die von uns angebotene, günstigste Standardlieferung gewählt haben), unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwenden wir dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet. Wir können die Rückzahlung verweigern, bis wir die Waren wieder zurückerhalten haben oder bis Sie den Nachweis erbracht haben, dass Sie die Waren zurückgesandt haben, je nachdem, welches der frühere Zeitpunkt ist.

Sie haben die Waren unverzüglich und in jedem Fall spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag, an dem Sie uns über den Widerruf dieses Vertrages unterrichten, an uns oder an Ancla Logistik GmbH, Dillfeld 22, Tor 27, 35576 Wetzlar zurückzusenden oder zu übergeben. Die Frist ist gewahrt, wenn Sie die Waren vor Ablauf der Frist von vierzehn Tagen absenden.

Sie tragen die unmittelbaren Kosten der Rücksendung der Waren.

Sie müssen für einen etwaigen Wertverlust der Waren nur aufkommen, wenn dieser Wertverlust auf einen zur Prüfung der Beschaffenheit, Eigenschaften und Funktionsweise der Waren nicht notwendigen Umgang mit ihnen zurückzuführen ist.

Muster-Widerrufsformular

(Wenn Sie den Vertrag widerrufen wollen, dann füllen Sie bitte dieses Formular aus und senden Sie es zurück.

- An Berlin Phil Media GmbH, Leipziger Platz 1, 10117 Berlin, help@berliner-philharmoniker-recordings.com

- Hiermit widerrufe(n) ich/wir (*) den von mir/uns (*) abgeschlossenen Vertrag über den Kauf der folgenden Waren (*)/die Erbringung der folgenden Dienstleistung (*)

- Bestellt am (*)/erhalten am (*)

- Name des/der Verbraucher(s)

- Anschrift des/der Verbraucher(s)

- Unterschrift des/der Verbraucher(s) (nur bei Mitteilung auf Papier)

- Datum

(*) Unzutreffendes streichen.

Ein Widerrufsrecht besteht nicht beim Kauf folgender Produkte: (1) bei Lieferung von Ton- und Videoaufnahmen oder Computersoftware (z.B. CDs, DVDs und Videokassetten) in einer versiegelten Verpackung, wenn die Versiegelung nach der Lieferung entfernt wurde und (2) bei Verträgen zur Lieferung von Zeitungen, Zeitschriften und Illustrierten mit Ausnahme von Abonnement-Verträgen.

Widerrufsbelehrung als PDF herunterladen / drucken

2. Lieferung

2.1. Berlin Phil Media liefert Produkte grundsätzlich weltweit. Es kann jedoch insbesondere bei Lieferungen in bestimmte Länder (z.B. in die Ukraine, den Libanon, Israel sowie in Teile des Nahen Ostens) zu Einschränkungen, längeren Lieferzeiten oder erhöhtem Aufwand kommen. Ob wir eine Lieferung in ein Land aktuell anbieten und welche Besonderheiten gelten, können Kunden in unserem Service-Bereich unter <https://www.berliner-philharmoniker-recordings.com/service/>, dort in der jeweils aktuellen Übersicht „Bezahlung und Versand“ entnehmen. Sind Lieferungen in ein bestimmtes Land vorübergehend nicht möglich, wird dieses Land in der Übersicht entsprechend gekennzeichnet. Bestellungen aus diesen Ländern können wir nicht annehmen bzw. müssen wir gegebenenfalls stornieren.

2.2. Die Lieferung des Produktes erfolgt durch den Versandservice der Berlin Phil Media an die vom Kunden mitgeteilte Versandadresse. Berlin Phil Media ist in zumutbarem Umfang zu Teillieferungen berechtigt.

2.3. Berlin Phil Media gibt die Frist für die Lieferung des jeweiligen Produktes vor Abgabe der Bestellung im Recordings-Shop an. Fehlt eine solche Angabe beträgt die Lieferfrist circa fünf (5) Werktage, soweit nichts anderes vereinbart wurde. Sie beginnt mit Vertragsschluss.

3. Preise, Versandkosten

3.1. Sämtliche Preisangaben im Recordings-Shop sind Bruttopreise inklusive der gesetzlichen Umsatzsteuer und verstehen sich zuzüglich anfallender Versandkosten.

3.2. Die Versandkosten werden gesondert berechnet. Eine Übersicht der Versandkosten ist über einen in die Angebotsdarstellung eingebundenen Link abrufbar.

3.3. Der Gesamtpreis der Bestellung einschließlich der Umsatzsteuer und der Versandkosten wird dem Kunden angezeigt, bevor er die Bestellung abgibt.

3.4. Bei Lieferungen in Länder außerhalb der Europäischen Union können im Einzelfall weitere Kosten anfallen, die vom Kunden zu tragen sind. Hierzu zählen beispielsweise Kosten für die Geldübermittlung durch Kreditinstitute (z.B. Überweisungsgebühren, Wechselkursgebühren) oder einfuhrrechtliche Abgaben bzw. Steuern (z.B. Zölle). Solche Kosten können in Bezug auf die Geldübermittlung auch dann anfallen, wenn die Lieferung nicht in ein Land außerhalb der Europäischen Union erfolgt, der Kunde die Zahlung aber von einem Land außerhalb der Europäischen Union aus vornimmt.

4. Eigentumsvorbehalt

Die Produkte bleiben bis zur vollständigen Bezahlung des Kaufpreises Eigentum der Berlin Phil Media.

III. Besondere Bedingungen für den Kauf von Digitalen Musikaufnahmen

1. Widerrufsrecht

1.1. Wenn der Kunde Verbraucher ist, steht ihm nach Maßgabe der gesetzlichen Bestimmungen ein Widerrufsrecht zu.

1.2. Das Widerrufsrecht erlischt, wenn der Anbieter (durch die Bereitstellung der Digitalen Musikaufnahme zum Download) mit der Ausführung des Vertrages begonnen hat, nachdem der Kunde ausdrücklich zugestimmt hat, dass Berlin Phil Media mit der Ausführung des Vertrages vor Ablauf der Widerrufsfrist beginnt, und der Kunde seine Kenntnis davon bestätigt hat, dass er durch seine Zustimmung mit Beginn der Ausführung des Vertrages sein Widerrufsrecht verliert.

1.3. Im Übrigen gelten für das Widerrufsrecht die Regelungen, die im Einzelnen wiedergegeben sind in der folgenden

Widerrufsbelehrung

Widerrufsrecht

Sie haben das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen.

Die Widerrufsfrist beträgt vierzehn Tage ab dem Tag des Vertragsschlusses.

Um Ihr Widerrufsrecht auszuüben, müssen Sie uns (Berlin Phil Media GmbH, Leipziger Platz 1, 10117 Berlin, Tel.: +49 (0)30 206 246 936 help@berliner-philharmoniker-

recordings.com) mittels einer eindeutigen Erklärung (z.B. ein mit der Post versandter Brief oder eine E-Mail) über Ihren Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren. Sie können dafür das beigefügte Muster-Widerrufsformular verwenden, das jedoch nicht vorgeschrieben ist. Sie können Ihr Widerrufsrecht auch online unter <https://rec-widerruf.paperform.co/> ausüben. Wenn Sie diese Online-Funktion nutzen, übermitteln wir Ihnen auf einem dauerhaften Datenträger (z.B. durch eine E-Mail) unverzüglich eine Eingangsbestätigung mit Informationen zum Inhalt der Widerrufserklärung sowie dem Datum und der Uhrzeit ihres Eingangs.

Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass Sie die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist absenden.

Folgen des Widerrufs

Wenn Sie diesen Vertrag widerrufen, haben wir Ihnen alle Zahlungen, die wir von Ihnen erhalten haben, einschließlich der Lieferkosten (mit Ausnahme der zusätzlichen Kosten, die sich daraus ergeben, dass Sie eine andere Art der Lieferung als die von uns angebotene, günstigste Standardlieferung gewählt haben), unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über Ihren Widerruf dieses Vertrags bei uns eingegangen ist. Für diese Rückzahlung verwenden wir dasselbe Zahlungsmittel, das Sie bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt haben, es sei denn, mit Ihnen wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden Ihnen wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet.

Muster-Widerrufsformular

(Wenn Sie den Vertrag widerrufen wollen, dann füllen Sie bitte dieses Formular aus und senden Sie es zurück.)

- An Berlin Phil Media GmbH, Leipziger Platz 1, 10117 Berlin, help@berliner-philharmoniker-recordings.com

- Hiermit widerrufe(n) ich/wir (*) den von mir/uns (*) abgeschlossenen Vertrag über den Kauf der folgenden Waren (*)/die Erbringung der folgenden Dienstleistung (*)

- Bestellt am (*)/erhalten am (*)

- Name des/der Verbraucher(s)

- Anschrift des/der Verbraucher(s)

- Unterschrift des/der Verbraucher(s) (nur bei Mitteilung auf Papier)

- Datum

(*) Unzutreffendes streichen.

Widerrufsbelehrung als PDF herunterladen / drucken

2. Preise, Versandkosten

2.1. Sämtliche Preisangaben im Recordings-Shop sind Bruttopreise inklusive der gesetzlichen Umsatzsteuer.

2.2. Der Gesamtpreis der Bestellung einschließlich der Umsatzsteuer wird dem Kunden angezeigt, bevor er die Bestellung abgibt.

2.3. Bei Lieferungen in Länder außerhalb der Europäischen Union können im Einzelfall weitere Kosten anfallen, die vom Kunden zu tragen sind. Hierzu zählen beispielsweise Kosten für die Geldübermittlung durch Kreditinstitute (z.B. Überweisungsgebühren, Wechselkursgebühren). Solche Kosten können in Bezug auf die Geldübermittlung auch dann anfallen, wenn die Lieferung nicht in ein Land außerhalb der Europäischen Union erfolgt, der Kunde die Zahlung aber von einem Land außerhalb der Europäischen Union aus vornimmt.

3. Bereitstellung, Nutzungsrechte

3.1. Berlin Phil Media stellt dem Kunden Digitale Musikaufnahmen, auch im Paket mit physischen Bild- und Tonträgern (im Folgenden „**Produktpaket**“).

3.2. Informationen über die Eigenschaften und die Funktionsweise der Digitalen Musikaufnahmen und des Downloads, einschließlich von Angaben zur Interoperabilität und Kompatibilität mit Hard- und Software, findet der Kunde im Recordings-Shop.

3.3. Beim Erwerb eines Produktpakets liegt dem physischen Bild- und Tonträger eine Karte bei, mit einem Link zum Produkt und einem individuellen Online-Code.

3.3.1. Der Kunde ruft das Produkt über den Link auf und gibt diesen Online-Code beim Bestellvorgang (siehe hierzu Teil I. Ziffer 2. dieser AGB) ein, wodurch sich der Kaufpreis auf 0,00 Euro reduziert, und schließt die Bestellung unter Verwendung der Bezahlmethode „Gutschein“ ab.

3.3.2. Der Online-Code darf ausschließlich von dem registrierten Kunden benutzt werden. Der registrierte Kunde darf den Online-Code nicht an Dritte weitergeben. Der Kunde ist verpflichtet, den Online-Code geheim zu halten. Der Kunde wird Berlin Phil Media informieren, wenn er Kenntnis von einem Missbrauch des Online-Codes hat, auch wenn er einen solchen Missbrauch nur vermutet. Der registrierte Kunde haftet für alle Schäden, die durch eine Drittnutzung des Online-Codes herbeigeführt werden, es sei denn, er hat diese Drittnutzung nicht zu vertreten.

3.3.3. Berlin Phil Media ist berechtigt, den Online-Code zu sperren, wenn es konkrete Anhaltspunkte gibt, dass der registrierte Kunde gegen die in Teil III. Ziffer 3.3.2. dieser AGB bestimmte Sorgfaltspflicht verstößt. Dabei beachtet Berlin Phil Media die Interessen des Kunden und von Berlin Phil Media in gleichem Maße. Wenn Berlin Phil Media einen Online-Code sperrt, informiert Berlin Phil Media den Kunden in Textform darüber, z.B. per E-Mail.

3.4. Die Digitale Musikaufnahme steht dem registrierten Kunden in seinem Benutzerkonto unter der Rubrik „My downloadable Products“ für einen Zeitraum von 3 Monaten zum

Download zur Verfügung. Der Download kann während dieses Zeitraums beliebig oft wiederholt werden.

3.5. Berlin Phil Media gewährt den Zugang zur Digitalen Musikaufnahme unmittelbar nach Abschluss des Kaufvertrags.

3.6. Nicht Gegenstand des Vertrages zwischen dem Kunden und Berlin Phil Media ist die Bereitstellung des Internetzugangs, der für den Download erforderlich ist.

3.7. Mit dem Download erwirbt der Kunde das einfache, nicht übertragbare, nicht sublizensierbare, widerrufbare Recht, die erworbene Musikdatei für private, nicht-gewerbliche Zwecke zu nutzen, insbesondere die Musikdatei in dem Arbeitsspeicher seines Rechners zu speichern, zu exportieren und auf ein Speichermedium (CD oder DVD) zu brennen. Eine darüberhinausgehende Vervielfältigung, Verbreitung, Vermietung, öffentliche Zugänglichmachung, öffentliche Aufführung, Sendung und Wiedersendung der Musikdatei ist dem Kunden untersagt, es sei denn, die Nutzung wird durch zwingende gesetzliche Vorschriften gestattet. Der Kunde darf die Musikdatei auch nicht unter Verwendung analoger oder digitaler Techniken kürzen, teilen, neu anordnen, verkleinern, vergrößern, mit anderen Werken verbinden oder in sonstiger Weise bearbeiten und/oder auswerten.